

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
موسى الحسيني
رئيس التحرير التنفيذي
جعفر الهماش

السوداني يتلقى اتصالين من بيلينكن وأوستن
مقدمة الرسالة السياسية
للتقرير مجلس الوزراء محمد شباع السوداني اتصالين هاتفيين من وزير الخارجية والدفعة
الاميركيين تلقيهما بيلينكن وأوستن وقال بهما مكتب وزير الاراء والاتصالات بحسب تغطيات
الاحداث المعاصرة في طيارة عزوفه اتفاقه الوضع الانسانى للشعب الفلسطينى وكتابه على أهمية
التنسيق ضمن قصور العمل المعمتم واردن لازاد اداءه وطالعه وطالعه الطيبة وغيرها من
المساعدات الطلاقية للبنية الافتراضية الالكترونية ووضح ان اتصالاته شملت جهود العراق في
تقديم المساعدات الافتراضية للبنية في غرب العالم على مروره وتنسيق الجهود المشتركة للبنية
الافتراضية في المنطقة وعمليات انتهاكها من قبل اميركيين من بين وزراء ووزير
الخارجية الاميركي توبيخه بـ هذا الفرز البدين ومواصلة اغراق شركتهم على وفق المعايير
الدولية وتقدير اخطار المستويات المترتبة بين العراق واليات المحتلة وتابع انه جر ادخال
الاتصال وزير الدفاع الاميركي تلقيه اوستن ملخصات تواجه المستشارين العسكريين وتقديرات
الدولى لممارسة الارهاب فى العراق ودعم قوات الامن العراقية بالمشورة والتوجيه والمساعدة
الاصدار على داعش.

موقع الصحيفة على الانترنت <https://political-message.com>

Vhu99760@gmail.com

السنة الثالثة - العدد (١٢٥) - الاربعاء (٢٥) تشرين الاول ((٢٠٢٣))

رقم الابداع في دار الكتب والوثائق ١٩٧٩ لسنة ٢٠١٤

Political Message

صحيفة اسبوعية سياسية ثقافية عامة

Песков: Отныне мир больше не будет вращаться вокруг США

پیسکوف: بعد الان العالم لن يدور في فلك الولايات المتحدة



مدفيديف: الانتفاضة

الفلسطينية ستستمر والكنيسة
الأوكرانية ستولد من جديد

Медведев: Палестинская
интифада продолжится, и
Украинская Церковь
воздорится заново

Лавров:США находятся в
авангарде стран,
участвующих в
ближневосточном конфликте



لافروف: الولايات المتحدة
على رأس الدول المتورطة في
صراع الشرق الأوسط

Москва определяет, кто
несет ответственность
за трагедии,
свидетелями которых
мы являемся в
палестино-израильском
конфликте



موسكو تحدد
المؤول عن
المأساة التي
تشهدتها في
الصراع
الفلسطيني-
الإسرائيلي



Катар
пытается
занять место
России на
европейском
газовом рынке

قطر تحاول
احتلال مكان
روسيا في سوق
الغاز الأوروبي

Америка шантажирует Венесуэлу своим спец. посланником Алексом Саабом

أمريكا تبتز فنزويلا في ميجوئها الخاص أليكس صعب

خلف سياق النص



الماهور حية نظر ومسر اولى
سوداء ويعض من ثديها الابن
- رغم التي لا احشر ذلك لذاك تتنازع
على قفاس القوسون ، هداياك
الذ تجلس على مصطبة الرمل
تتأمل
ان شيئا ما سمعنا فاتوسا وجيدا
يقطعن بغير ازرق
ان تحفظ تلك البوءة
ويمكتن من انتزاع الانشاد فوق
ملاحة
ساحرات مرة اخرى بين فوضى
او ملعة دعث علئ ..
ليس لديك الفرصة ان تتسرجي
الصبوت
لآخر كيف افضل نوافذ تلك
من تجاعيد طلاء على المصطب
رعنقة الحسد
كم تذكرني
ان اوزع تلك الملامس على
المهاجرين هنا وهناك فوق مهر
البعد
لاموسقى في سرة الافق ولا مرآة
او تفت ازيد ..
ان اقول احبك
في تلك الليلة التي اقبل بها يالي عي
ولا شوكوك الظل ليسعف الضباب
وهو ينثر في ملاعة يحاول ان
يشتد الغراغ بين الغمة وخواج
الاميات
اردلت ان اعطيك ليها الملاك

باريس هيلتون تطلق ألبومها الجديد العام المقبل

مقدمة رسالة المساحة
شكفت فجرة المساحة العالمية باريس هيلتون أنها تستعد لإطلاق ألبومها الجديد مطلع عام ٢٠٢٤ دون الكشف عن اسمه النهائي، وكانت المفاجأة هي عاشرة الإبراء الأمريكية أنها بصدد إطلاق أغنية جديدة هذا الأسبوع، يسمى "Lighter". التي تستقدمها بربطة الـ tie-dye الأمريكية سيفون أوكلي، وأشارت باريس إلى أن المفاجأة وذاتية الأهمية الاستثنائية، سيسا هي المسؤولة التنفيذية عن التسويق والترويج للألبوم، حيث قالت: "إنني سعيدة جدًا لأنني أستطيع تقديم ألبومي الجديد "Tonight Show" الذي يقدمه الإعلامي الأمريكي والممثل الكوميدي جيمي فالون، على قناة NBC" .
وبحسب التهور الإعلامي، مع قانون بيفير الذي يفرض قيوداً صارمة على إعلانات التسويقية، ينبعون "Paris In Love" الذي يعرضون على مر قدم ٢٠٢٤ توعيفه الشديد (الآن) ، المقفل، دون خدمة مثل فيديوهات الـ "TikTok" . وعرض الموسم الأول من "Paris In Love" في ٢١ تشرين الثاني (نوفمبر)، على النهاية، وكشف مقطع صور الموسم الثاني عن حسام باريس وكورة لتركيب مقدمة لـ "Lighter" ، حيث ترتكب باريس "أخطاء" مماثلة في حفلها على "أراب آيدول" ، لها في قصيدة، لكنها تُركبها، وهي تقول: "أنا... أظرفت باريس" .
في حفلها على "أراب آيدول" ، يحيى باريس كل حفلها على "أراب آيدول" ، وهو ينثر في ملاعة يحاول ان يشد الغراغ بين الغمة وخواج الأنيات، ينبعون هيلتون أيضاً سباقاً لافتتاح التقى في مشاركة المخرج التقى في سيروس غريش، عصر أستوديوهات "سلايتينغ مانور إنترتينمنت".



جيما أوريغفا تضامن مع فلسطين



دماي مصرية
دعي عرب فلسطيني ..
من عشقك أمنية
أعشق بها
شجن ثني ودو اونتي..

يا فلسطين العلا
ادفع عنك
بروحه يبتلي
أفديك
ويهدى
احافظ عليه ..

أحبك في ظلك
أشعرت تراب وطنك ..
أهلك هم أهلي
اطفالك شبابك
كفاح
وطموح مسبرتي
على مدى ذياني
أجيالك
عمرى وزمانى

يانبي الروح
يا شق الوريد
كل الم ..
يجرب ياراضيك ..
كل إهانة
عهد ببننا
لأنكراكم وأحيمك ..

يا فلسطين التي
صمودك يلامحي
عن تاريكك
بالغازة
أحكي وباهاه
كريبا عاك
عزيمتي ومارتي ..
قبيله نوضي وصالحي ..

لن تأسسي
فالنصر حلفر راينك
وعوده أرضك

بريتني سبيرز تتحدى استغرام مع تزييد الفضائح

مقدمة رسالة المساحة
يبدو أن صفحة بريتني سبيرز على المستغرام قد اختفت بعد أيام من المفاجأة الشهيرة لها لم تقدم إلاسة ثالثة مداررات الجمعة السابقة من خلال مذكرتها الجديدة وثأرت مداررات الجمعة السابقة من خلال مذكرتها من العصر ٤، عاصمة كبيرة قيل أيام قليلة من موسمها إلى رفعت المكتبات، ولم تعد صفحات بريتني على المستغرام التي دايرت على تنشر مقاطف فيديو متبرأة بجدول على موجودة، عندما تذكر على صفحها لك رسالة تقول "غداً ، هذه الصفحة غير متحدة، ربما يكون الرابط الذي انتهت مطبلة أو ربما است رالية الصاحبة، ارجع إلى المستغرام" وفي الوقت نفسه، عند الحديث عنها على تطبيق الهاتف المحمول، تجد حين مساحتها قد اختلف تماماً وبواسة إقامات حساب برتبته بعد ساعات فقط من إصدارها، مما يعادل مجموعها تعاقد، فيه عن أي ضرر تسببت فيه محوهات مذكراتها القديمة، وأصدرت بريتني يوم الجمعة مذكرة في قسم "المي مي مي" تناصي الأنسنة، كي شخص يساوي شكل من الرسمية التي أقى، وأفادت السبب بالفضي ترك العمل منذ اربع سنوات، معظم الكتاب يعود تاريخه إلى ٢ عاماً مضت، وعلى الرغم من أن البعض قد يشعر بالدهشة، إلا أن كل أخطائي قرصة لإباء كل شيء من قبل مستقبل قفص" . تم طرفة بريتني إلى الكيفية التي ترد بها من كتابها تدوير الأشخاص الذين يشعرون بالحيرة أو الآذى أو سوء الفهم، قيلات ان دافعها هو "عدم العزف على تجاريها السابقة" قيل إن تعلم أنها أصار مذكرات سريتني يوم الثلاثاء ٢٤ أكتوبر (تشرين الأول) ، مع المفاجأة بالليل عن بعض المقتطفات التي تلخص الكتاب، وواحدة من آخر الاكتفافات التي للصلة حتى الآن هي إن المفاجأة فتحت المجال لها أن حمات يطلب حبيبها، ساليبي حاتى تتميز بتميزها علماً كان في علاقته عاطفية، يحب صحبة ميرور البريطانية.

