

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير  
موسى الحسيني

رئيس التحرير التنفيذي  
جعفر الهماش

# الرسالة السياسية

Political Message

صحيفة اسبوعية سياسية ثقافية عامة

وزير التعليم يوجه باعطاء  
منح وزمالات عراقية للعرب  
والاجانب من جميع الدول

بغداد-الرسالة السياسية  
وجه وزير التعليم العالي نعيم العبودي باعطاء منح وزمالات عراقية للعرب والاجانب  
من جميع الدول. وذكرت دائرة البعثات والعلاقات في الوزارة في بيان " عن فتح باب  
التقديم للطلبة العرب والاجانب للحصول على زمالات دراسية في مختلف قنوات  
الدراسة والبحث العلمي الاكاديمي بهدف رفع رصانة الجامعات العراقية".

موقع الصحيفة على الانترنت <https://political-message.com>

Vhu99760@gmail.com

السنة الثانية - العدد (٨٣) - الاربعاء (٤) كانون الثاني (٢٠٢٣)

رقم الاياع في دار الكتب والوثائق ١٩٦٩ لسنة ٢٠١٤

**افتتاحية** الرسالة السياسية

## مسوغات الحرب الأوكرانية الروسية

الكثيرون يعتقدون بعدم وجود مسوغات مقنعة لاندلاع هذه الحرب الشاملة في روسيا ضد أوكرانيا، إلا إذا كان هناك سبب قوي آخر... نعم السبب في الصراعات الطويلة بين الدول الخمس المشاركة في ثروات القطب الشمالي.. القطب الشمالي هو أعلى نقطة على محور دوران كوكب الأرض، وهو منطقة تستقبل أقل كمية من أشعة الشمس، لذا فهي ثاني أبرد مكان في الكرة الأرضية (المنطقة الأولى شرق القطب الجنوبي). هناك خمس دول في هذه المنطقة، هي روسيا وكندا والنرويج والدنمارك والولايات المتحدة. غير أن مساحة القطب الشمالي تتفاوت من عام لآخر، وبين فصل وآخر أيضاً، وذلك بسبب حالة النوبان والتجمد التي يتعرض لها بفعل تغير درجة الحرارة عبر فصول السنة أو بفعل تأثيرات الاحتباس الحراري.

يصر البعض على أن منطقة القطب الشمالي ليست ضمن الحدود الإقليمية للدول المتشاطئة للمحيط المتجمد الشمالي، بل هي ملك للإنسانية ككل.

ولكن تزايد اهتمام الدول العظمى بالقطب الشمالي، رغم أن المعاهدات الدولية تفيد بأن أحد يملك هذا القطب، لكن سرعان ما تصاعدت التوترات فيه، فكل دولة تمد حدودها للمطالبة بأراض جديدة على أمل الاستفادة من ثروات القطب، والتي بدأت التغيرات المناخية تظهرها.

وتعد روسيا من أوائل الدول التي استطاعت استخراج النفط والغاز من منطقة القطب الشمالي، وهي تعدها جزءاً لا يتجزأ من اقتصادها وإقليمها، حيث يمثل خطها الساحلي (٥٣%) من ساحل المحيط المتجمد الشمالي، ويبلغ عدد سكان المنطقة من مواطنيها نحو مليوني شخص، أي قرابة نصف العدد الإجمالي لمن يعيشون في منطقة القطب الشمالي ككل.

ومع توجه أنظار العالم نحو القطب الشمالي، وإعلان روسيا ملكية أغلبية مناطق، بدأت عسكرة القطب ومحيطه، حيث بادرت الدول الكبرى لتصدير عتادها نحو الشمال مما أغضب واشنطن التي تنشر جنودها في ألاسكا القريبة من الحدود مع روسيا، وأقامت مناورات لها في الشمال، كما عززت لكل من كندا والدنمارك، شريكها في حلف الناتو، بوضع برامج صناعية عسكرية وإنشاء وحدات قتالية مهيأة للعمل في عمق القطب الشمالي.

أما الصين الصاعدة بقوة، والتي يتضح أيضاً أنها لن تتخلى عن ثروات القطب الهائلة، فقد استثمرت بالقطب الشمالي ما يتجاوز (٩٠) مليار دولار بين عامي ٢٠١٢ و٢٠١٧، وقامت بتعبيد الطريق من الشمال اختصاراً للمسافة بين المحيطين الأطلسي والهادئ.

ما يجري من صراع بخصوص الأمانة الأوكرانية يُعبر عن سقوط النظام العالمي الذي ولد من حربين عالميتين واستقر من خلال ميثاق الأمم المتحدة الذي فرضت فيه الدول المنتصرة وصايتها على بقية دول وشعوب العالم.

هذا النظام يعيش اليوم سقوط أباته وركانه وتحسيناته وعلى رأسها عمل وفعالية مجلس الأمن والفيوتو الذي يمثل ركيزة أساسية لبقاء هذا النظام. أما العامل الحاسم في سقوطه، فلكونه نظاماً قام على انتزاع الدول الكبرى لمستحققات انتصارها في الحرب من كل دول العالم. بمعنى أنه نظام قام على حساب التضحية بمبدأ الأمن الجماعي للدول وشعوبها وهو المبدأ الذي يحمي الدول الضعيفة من القوية وأطماعها.

شهدنا الحرب الباردة والتحالف الغربي والشرقي وثنائية القطبية، واستمر مع ذلك النظام العصبي قائماً بفضل الفيوتو الذي ضمن بقاء النظام واستمراره واحترامه هو لأم الكبار مجالاتها الحيوية ومصالحها الاستراتيجية وتجنب وقوع حرب بينهم، إلى أن انتهت القطبية الثنائية بتفكيك الاتحاد السوفيتي وبدأ معها جنون الولايات المتحدة لإخضاع العالم ومسخ مجلس الأمن والفيوتو بالقرار الأمريكي. واستيحت المصالح الروسية وانتهى الأمر بصحوة روسيا على نفسها التي تغتعت مع ضعف أمريكا ما يخيف أمريكا هي روسيا وهي أوثقها على عقوبات على العالم كله تهرأ منه من أساسه، فهي فائسلة وتعمق أزمة البشرية. روسيا وحدها صاحبة القرار في وقف أو استمرار الحرب وأزماتها الطاحنة وما سببتوها. ويجب تهيئة الفرصة أمامها لوقف الحرب على أسس تفضي لسلامة البشرية أيضاً من مسوغات الحرب رغبة أوكرانيا في امتلاك الأسلحة النووية، وأن القوات الروسية اندفعت إلى أوكرانيا، بعدما اعربت كيبف عن رغبتها في امتلاك أسلحة نووية.

إذا إن أهم هدف لموسكو يتمثل في نزع سلاح الدولة الأوكرانية واجتثاث النازية منها.

وأخيراً لا خيار لروسيا أمام استهدافها الإواصلة الحرب في أوكرانيا وتحقيق هدفها فيها وهي قدرة على ذلك. ولكن ليست أوكرانيا وحدها من تشكل الخطر على روسيا بل هي النقطة التي وصل إليها مد التهديد الأطلسي للخطر. وتصير على التمسك ببرنامج حماية نفسها على مراحل طبقاً للظروف حتى تنظيف مجالها الحيوي.

رئيس التحرير  
Vhu99760@gmail.com

## Медведев: Цель военной операции — ликвидация нацистского режима в Киеве

مدفيديف: هدف العملية العسكرية هو القضاء على النظام النازي في كييف

Россия не  
уступит  
западным  
санкциям

روسيا لن  
تستسلم  
للعقوبات  
الغربية

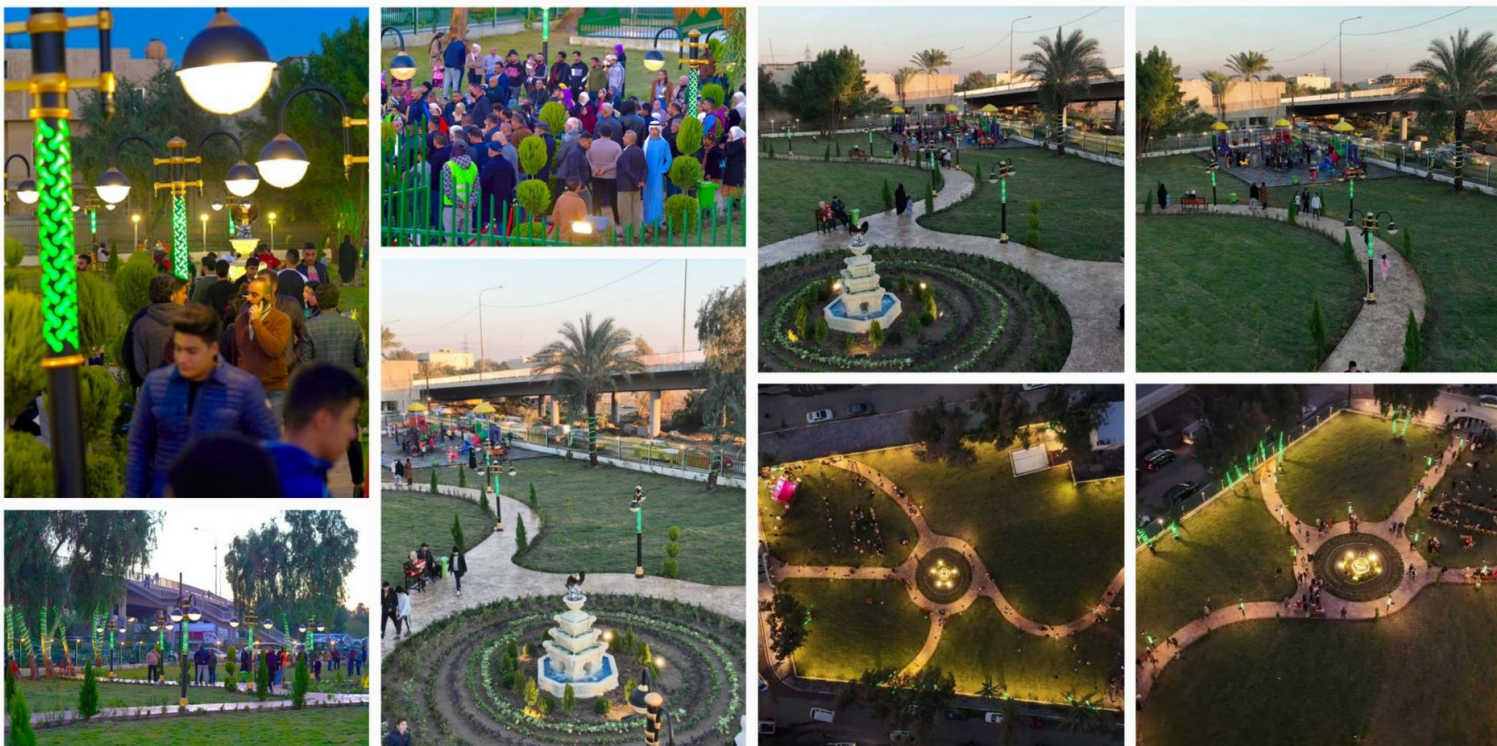


## الإعلام العربي والدولي يواصل اهتمامه بنشاطات حكومة السوداني



## Америка и сорок разбойников أمريكا والأربعين حرامي





### خطة لزيادة المساحات الخضراء في العاصمة ومكافحة التصحر

بغداد-دناق الشمري أعلنت امانة بغداد عن افتتاح حديقة كفاءات حتى حطين قرب طريق المرور السريع مساحا 3 دونم بعد انجازها وتحويلها الى متنفس ترفيهي مهم للمنطقة. وذكر بيان لالامانة ان "امانة بغداد اعدت خطة لزيادة المساحات الخضراء واتشاء عدد كبير من الحدائق والمتنزهات خلال عام 2023

### وثائق بريطانية: حكومة بلير بحثت تفكيك «أوبك» واغراق الاسواق بنفط العراق



متابعة-الرسالة السياسية كشفت صحيفة "الفايننشال تايمز" البريطانية، ان مسؤولين في حكومة طوني بلير ناقشوا في العام 2002، فكرة القيام ب"تغيير النظام" في العراق وتكثيف منظمة "أوبك"، وذلك بهدف اغراق الاسواق بالنفط من اجل تخفيض الاسعار. وبحسب وثائق رفعت عنها السرية، فان الحكومة العمالية بقيادة بلير، استطلعت امكانية تنفيذ خطة لـ"كسر" منظمة أوبك، من اجل ابقاء اسعار الوقود منخفضة. وتكثفت الجهود لاقناع مسؤولي "الفايننشال تايمز" في تقرير لها؛ عن الوثائق السرية التي اشارت الى ان السكرتير الرئيسي الخاص ببلير وقتها، جيريمي هيود، استخدم عبارة "تغيير النظام" في العراق بهدف اغراق الاسواق العالمية بالنفط، وذلك كخيار سياسي امام الحكومة. وبناء على مذكرة بريطانية رسمية، فان مسؤولين في وزارة الخارجية البريطانية، قاموا بتنسيق جهود فزويلا ونيجيريا على الانسحاب من أوبك التي تضم الدول المصدرة للنفط، وذلك من اجل تخفيض السعر الذي انفق عليه أوبك. وأوضح التقرير ان الحكومة العمالية الجديدة في ذلك الوقت كانت تشعر بالقلق من ارتفاع اسعار النفط حيث كان الاقتصاد العالمي يتراجع مع احتمال سقوطه في الركود بعد ازمة تضاعف الشركات الصاعدة في عالم الانترنت، وبمساعدة هجمات 11 ايلول/سبتمبر العام 2001، الا انها في ظل تباطؤ الاقتصاد عالميا، عدت أوبك الى تخفيض الانتاج بنسبة 6.5% في كانون الاول/ديسمبر من ذلك العام. كان ذلك، تقترح الوثيقة دفع فزويلا او نيجيريا على الانسحاب من أوبك، بالإضافة الى اثاره الانقسام داخل أوبك من خلال الطلب من المملكة السعودية حصة أقل للأعضاء الآخرين في المنظمة. وتحدثت الوثيقة عن "أوبك



### غايات الهجوم الإعلامي على المصرف العراقي للتجارة

بالفعل يواجه المصرف العراقي للتجارة هجوما معقدا من جهات اعلامية واخرى نافذة ولأسباب مرتبطة بتطورات اقتصادية ومصالح شخصية ومن منتقذين يملكون ادوات واليات ضغط منهجية التشويش والإيذاء والتعطيل ويتم التركيز في تلك الهجمات على جزئيات ومنها الضمانات التي يحصل عليها المصرف من المقرضين ليؤوا باللتزامات تجاه البنك ويسددوا ما بذمته وفق توقيتات زمنية محددة. المصرف كان واضحا في بيانه الاخير الذي وردت فيه جملة من التوضيحات التي ركزت على نقاط مهمة منا ان المصرف العراقي استطاع خلال العامين الماضيين من فرض ضمانات جديدة على الذين حصلوا قروضا بضمانات ضعيفة في السنوات السابقة. كما ان الية فرض الضمانات الجديدة جاءت بالتعاون مع مجلس القضاء الأعلى وديوان الرقابة المالية وهيئة النزاهة، والمصرف استطاع عبر هذه الآلية الضغط على المقرضين الذين حصلوا على قروض بضمانات ضعيفة، برهن ضمانات جديدة وفقا للقانون كضمانات وصوك وسندات ومكبيالات وغيرها من الضمانات. كما ان عملية التسديد مستمرة من قبل المقرضين ودون أي تلو، كما ان ادارة المصرف العراقي للتجارة تتعاون مع المصرف وحرصا على المحافظة على المال العام والتعاون مع ديوان الرقابة المالية وهيئة النزاهة ومجلس القضاء الأعلى حول هذا الأمر مستمر، حيث تم استحصال ما يقرب من مبلغ (تربون وخمسمائة مليار دينار عراقي) من خلال اقامة الدعاوى القضائية وحجز الأموال المنقولة وغير المنقولة وتنفيذ احكام منع السفر بحق عدد من الزبائن المتكسرين لتسديد ما بذمتهم وإبرام التسويات المالية مع عدد اخر من الزبائن المتكسرين واخذ ضمانات اضافية لتعزيز موقف القروض العام. والعمل مستمر على قدم وساق لمتابعة زبائن المصرف المتكسرين، من اجل استرداد كافة مبالغ تلك القروض المتكسرة وفودها، علما ان المصرف العراقي للتجارة قد حقق ارباحا وعودا مالية الى حد الان من هذا العام 2022 باعلى نسبة مقارنة بالسنوات السابقة، ويعود أحد تلك الأسباب الى استرداد عدد من المبالغ المالية لزبائن المصرف المتكسرين. والمصرف يمثل بوابة الاتصال بالعالم لتنفيذ الاعتمادات المستندية وإصدار خطابات الضمان والحوالات الخارجية مع المؤسسات المالية مع دول العالم اجمع، وأن هذه العمليات المصرفية يتم تنفيذها للقسطاين الحكومي والخاص، ويحظى بثقة كبرى من المصارف العالمية من خلال العلاقات المالية المصرفية بفتح حسابات للمصرف لدى تلك البنوك المرخصة والتي يبلغ عددها 20 بنسأ مر اسلا حول العالم كما انه ينشر ويكمل شفافية على الموقع الالكتروني الرسمي الخاص به كافة البيانات المالية المدققة من إحدى الشركات الأربعة الكبرى المتخصصة بحسب العولم، والتي يوضح فيها كافة التفاصيل المالية للمصرف بما في ذلك مبالغ القروض المتكسرة. هناك هجمات اعلامية شرسة تقودها مجموعة من الذين تم اجبارهم من خلال القضاء على ضمانات جديدة وهذا احد ابرام من الاسباب التي تدفع باتجاه هذا الهجوم. عدا عن وجود البعض من لم يحصلوا على قروض بسبب عدم توفر الضمانات الكافية ولذلك يهرعون الى المصرف باستهداف ادارة المصرف، علما ان المصرف لديه بوابات نحو العالم ممثلة بـ"سيفيز امارات" وتعمل في جميع انحاء العالم و162 مطارا دوليا، ويستطيع حامل الفيزا ان يدخل صالات الدرجة الاولى بمجرد ان يظهر الفيزا. وواحدة من الهجمات الاعلامية تقول ان المصرف منح أحد زبائنه مبلغ 3 مليار دولار والحقيقة ان رأس مال المصرف هو 3 مليار دولار فقط.

### عراقيات يفضلن العنوسة على الزواج

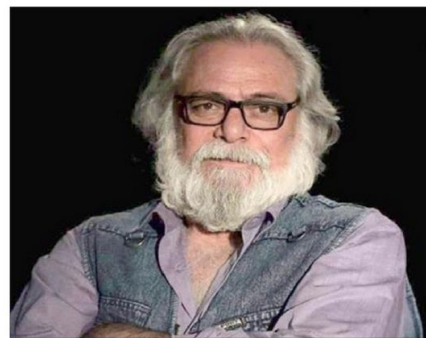
متابعة- الرسالة السياسية اختارت بعض النساء العراقيات العزوف عن الزواج بارادتهن، لعدة أسباب قد يكون أبرزها الوضع الاقتصادي العام، والخوف من الطلاق المبكر، وفيما يعزو مختصون هذه الحالات الى مجموعة عوامل، يؤكد آخرون على ضرورة تطبيق اجراءات تعالج تأخذ بعين الاعتبار مخاوفهم من الارتباط بقول المواطنة زينب (٢٨ عاما) من محافظة بابل، ان "معظم الشباب حاليا غير متمكنين ماديا بسبب الوضع الاقتصادي في البلاد، وشريك الحياة يجب ان يكون لديه راتب يغطي احتياجات عائلته، فضلا عن بيت مستقل عن اهله لتجنب المشاكل الأسرية، وهذه الشروط يصعب توفرها في الوقت الراهن عند الكثير منهم، لذلك لا أقدم على الزواج". مخاوف الطلاق غير ان المواطنة هند (٣٠ عاما) من كربلاء، تشير، الى ان هناك "مخاوف من الطلاق الذي ينتشر بصورة كبيرة في المجتمع، خاصة في السنوات الأخيرة، ولأسباب مختلفة، لذلك طردت فكرة الزواج من عقلي لا بعد عن المشاكل". العراق الثالث عربيا تحل النساء العراقيات في المرتبة الثالثة بنسبة قدرت بين ٧٠ - ٨٥%، في ترتيب أكثر النساء العربيات تأخرا في سن الزواج خلال السنوات الثمان الأخيرة، بحسب آخر تصنيف بحثي اجراه مركز الخليج العربي للدراسات والبحوث (CSRGULF) حول تأخر سن الزواج في الدول العربية ويوضح التصنيف ان تأخر الزواج يعود لأسباب مختلفة، من بينها عوامل مستجدة متصلة بتداعيات العولمة واثار الثقافة الرقمية في اضطراب قناعات وخيارات الفتاة وربيتها للارتباط، فضلا عن تعرض الشباب عموما لضغوط نفسية تراكمت مشاعر القلق والخوف وعدم اليقين بشأن الاستقرار في المستقبل. ويتابع التصنيف ان هناك تقصيرا في روابط الثقة بين مكونات المجتمع كنتاج لإدمان وسائل التواصل الاجتماعي، التي تسببت في تصدع ثقة الفرد بنفسه، كما تستشري مشاعر خیار الاتعاب بين شريحة من الشباب والتأثر بتجارب الزواج

الفاشلة، في ظل احصائيات نسب الطلاق المرتفعة لكل هذه المسببات والعوامل المستحدثة المؤثرة على نمو ظاهرة تأخر سن الزواج تتفاعل مع عوامل اقتصادية واجتماعية تقليدية، أبرزها، تأثيرات ارتفاع تكلفة الزواج والمهر، وأسعار السكن، وزيادة البطالة والفقر والهجرة، وتحسن نسب التعليم بين الفتيات خاصة. أسباب العزوف ترجع أسباب تأخر علم النفس في الجامعة المستنصرية، إبتسام النوري، عزوف بعض الفتيات عن الزواج الى "العادات والتقاليد التي تحسد من قسوة الفئات على الاختيار الصحيح". وتوضح خلال حديثها، انه "في بعض الاحيان هناك عادات وتقاليد عند بعض الأسر والعشائر العراقية بان تكون بنت العم لاین العم، أو حسب الطائفة، فلا يقبلون الزواج من طواف أخرى". وتضيف النوري "وقد يكون التحصيل الدراسي العالي عائقا أمام الزواج، فلا تقبل الفتاة برجل شهادته العلمية أقل درجة منها، أو قد تكون الفتاة هي المعيلة الوحيدة للعائلة، فلا تستطيع مغادرة بيت أهلها، وربما يكون ذلك بضغط من اخواتها، طمعا واستغلا لراتبها". وتتابع "وقد يكون سبب العزوف نفسيا، كان يكون للفتاة علاقة سابقة مع شاب وأخلف وعده بالزواج منها، ما أحدث لها صدمة نفسية، ونتيجة لذلك تقرر رفض فكرة الزواج نهائيا، خوفا من الوقوع في فشل عاطفي آخر". جرائم غريبة تعزو الخبيرة القانونية، رقية الطائي، عزوف الفتيات عن الزواج الى "ما يربتهن من الحاصلات خلال حديثها، الى ان "الكثير من الفتيات يعقدن في المحكمة ومن ثم يفسخن نتيجة عدم معرفتهن بحقيقة الشريك". وتضيف الطائي "كان يكون يتعاطى المخدرات، وهي الأكثر شيوعا حاليًا، والتي تقضي الى ممارسة سلوكيات غير سوية، لذلك أدعو المقابلة على الزواج اجراء فحص المخدرات والسوابق للشريك، للتأكد من خلوه منها، فضلا عن إخضاعه لفحص من قبل لجنة طبية نفسية لضمان سلامته من الأمراض العقلية، التي يسببها باتت الفتيات يتخوفن من الزواج".





### الفنان مازن محمد: اتفاقات بشأن عروض مسرحية محلية وعربية وعالمية



متابعة-الرسالة السياسية

كشف الفنان مازن محمد عن اتفاقات بشأن عروض مسرحية محلية وعربية وعالمية. وقال محمد: إن "الأدوار المهمة التي ظهر بها في المسلسلات والأفلام السينمائية لا تزال عالقة في ذاكرة الجمهور، خلافاً للأدوار العابرة في أعمال استهلاكية للمعيشة وليس للإبداع". لافتاً إلى أن "هناك اتفاقات بشأن عروض مسرحية ومهرجانات محلية وعربية وعالمية". وأضاف أنه "من أهم الأعمال التي قدمها هي مسلسل (بيت الطين) وفلم (بحيرة الوجة) بطولة وإخراج الفنان جلال كامل، ضمن نتاجات بغداد عاصمة الثقافة ٢٠١٣". وبين أنه "توقف عن الظهور منذ عامين بعد مشاركته بأحدى الحلقات لعمل فني عرض في شهر رمضان للفنان المبدع اباد راضي".

### فنان عراقي يعتمد الأنيميشن ويصمم فيلماً حول حادثة استشهاد صحفي



متابعة-الرسالة السياسية

أعلن الفنان محمد فوزي الانتهاء من كتابة سيناريو وإخراج فيلم "استمرارية" باعتماد على الرسوم المتحركة "أنيميشن"، تدور أحداثه حول استشهاد صحفي والقائه جثته على الطريق العام. وقال فوزي، إنه انتهى من كتابة سيناريو وإخراج فيلم الأنيميشن - الكرتون "استمرارية" الذي تدور أحداثه حول استشهاد صحفي والقائه جثته على الطريق العام". وأضاف، أن "مدة الفيلم ثلاث دقائق، مشيراً إلى "جونه إلى تقنية الأنيميشن مستخدماً حركة الكاميرا من اليسار إلى اليمين". وروعد، "وتقديم الفيلم هدية إلى تلفزيون العراقية في شبكة الإعلام العراقي". وتابع: "انتهيت من كتابة سيناريو فيلم مستخرجه الفنانة السورية غنوة معروف، وأقوم حالياً بكتابة نص مسرحية، وحال الانتهاء من تأليفها سأقدمها إلى مديرية المسارح في دائرة السينما والمسرح التابعة لوزارة الثقافة والسياحة والآثار".

### الثقافة: أمسية أداء القصائد الفصحى ستنتقل في شباط المقبل على قاعة المسرح الوطني



متابعة-الرسالة السياسية

أكد وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار عماد جاسم أن الاستعدادات تجري حالياً لإقامة أمسية أداء القصائد الفصحى المغناة على قاعة المسرح الوطني مطلع شباط المقبل بدعم من وزارة الثقافة. وأكد جاسم، بأن "هذه الأمسية العراقية الغنائية التي ستشهدها بغداد قريباً ستكون مغايرة عن بقية الأماسي والمهرجانات الغنائية، كونها ستنتقل بغناء القصائد الفصحى بأصوات عراقية كبيرة وملحنين لهم باع في مجال التحنين". وأضاف، أن "الاستعدادات تجري حالياً بشكل مكثف لتنظيم الأمسية العراقية الأولى للقصائد المغناة التي ستنتقل مطلع شباط المقبل على خشبة المسرح الوطني بحضور فني وشعبي كبير وبمشاركة عدد من الملحنين الكبار من أمثال كريم هميم، وجعفر الخفاف، وعلي خصاف، وسليم سالم، ومن المومل أيضاً مشاركة الملحن العراقي الكبير فاروق هلال"، مبيّناً أنه "سيتم مشاركة أسماء كبيرة من المطربين العراقيين من أمثال الفنان محمد الشيخ، والفنان قاسم إسماعيل، فضلاً عن أصوات نسائية ومهاوي متعددة صاعدة بمثابة مفاجأة للجمهور العراقي في ظل خطوات الوزارة الحديثة لتنمية الذائقة والتأكيد على أن الأغاني التي تخرج من دائرة الفنون الموسيقية ما هي إلا اغنيات لاستعادة بريق التراث العراقي والفن الاصيل ومحاوله تقديم الصورة غير النمطية السائدة في الساحة الفنية العراقية". وأشار جاسم إلى أن "الملحنين المشاركين في الأمسية قد تطوعوا للمساهمة بألحانهم الجميلة مجاناً دون مقابل، وهو ما يؤكد حرص وإهتمام الملحنين الكبار على رسالة الفن السامية"، معرباً عن شكره "الملحن جعفر الخفاف الذي جاء مسرعاً من السويد للمشاركة في الأمسية، والملحن كريم هميم الذي أتى من قطر لمتابعة هذا الحدث الفني الذي سيكون بقيادة المايسترو أحمد عبد الجبار وتنظيم دائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة". من جهته، أعرب الملحن كريم هميم عن مساعده "إقامة أمسية القصائد الفصحى المغناة التي ستنتقل في بغداد، بعد أن تلقى الاتفاق المسبق مع وكيل وزارة الثقافة لتوفير جميع الإمكانيات المتاحة من أجل إنجاح هذه الأمسية الفنية الرصينة التي جاءت لترمم وتنعش الذائقة الفنية في ظل التحدي الذي تواجهه الفنون الموسيقية أعمال فنية باسمة"، موضحاً، أن "الأمسية ستشهد قصائد من الحان علي قديم وسباق منذ عشرين يوماً متواصلة من عرض البروفات التي ستقدم بأصوات فنانين من الرواد والشباب وبمجموع لحنية رائعة بمشاركة الفرقة المركزية في دائرة الفنون الموسيقية بقيادة الفنان أحمد عبد الجبار". ولفت إلى أن "الأمسية ستشهد قصائد من الحان سليم سالم الذي قام بتلحين قصيدة للشاعر عبد الجبار العاشر، كما لحن على خصاف قصيدة للشاعر محمد المحاولي وهي من غناء الفنان الشاب محمد الأصيل"، متوهماً، أن الملحن أحمد عبد علي شارك بتلحين قصيدة للشاعر عبد الرزاق عبد الواحد وغناء خميس عبد الوهاب، فضلاً عن الملحن الكبير فاروق هلال الذي ستكون مشاركته إضافة مهمة للأمسية، كما ستكون هناك مشاركة للملحن جمعة العربي والفنان عبد فلك وفنانين آخرين".



### عودة غادة عبد الرزاق لزوجها رقم ١٢

متابعة-الرسالة السياسية

عادت الممثلة المصرية غادة عبد الرزاق لمدير التصوير هيثم زينبا وفقاً لما نقله مصدر مقرب من الفنانة لصحيفة "المصري اليوم". ويأتي ذلك بعد أيام على إعلانها الطلاق وقسمها بحذف جميع صورها معه من حسابها على إنستغرام. وقال المصدر: "لم يكن هناك انفصال بين الثنائي، كان مجرد خلاف في وجهات النظر بينهما وبعد فترة الانفصال تمت العودة، ولم يكن هناك طلاق بل خلاف وزال بعد عدة أيام". ويأتي هذا التصريح بعد أيام من تدخل غادة عبد الرزاق عبر برنامج "ET" بالعربي، إذ أكدت انفصالها دون الإفصاح عن أي أسباب لذلك الانفصال. وكان الظهور الأخير للثنائي معا في نهاية الشهر الماضي، حينما نشرت الفنانة المصرية مجموعة من الصور تجمعها بزوجها خلال رحلتها معا إلى باريس. وكشفت قصة حبهما خلال تصوير مسلسل "سلطانة المعز" عام ٢٠٢٠، إذ شهدت كواليس المسلسل حفل عقد قرانهما بحضور مجموعة من أبطال العمل، وقد أرجع الثنائي حينها سبب هذا الحفل الفجائي إلى اشتغالها في أعمالها الفنية.



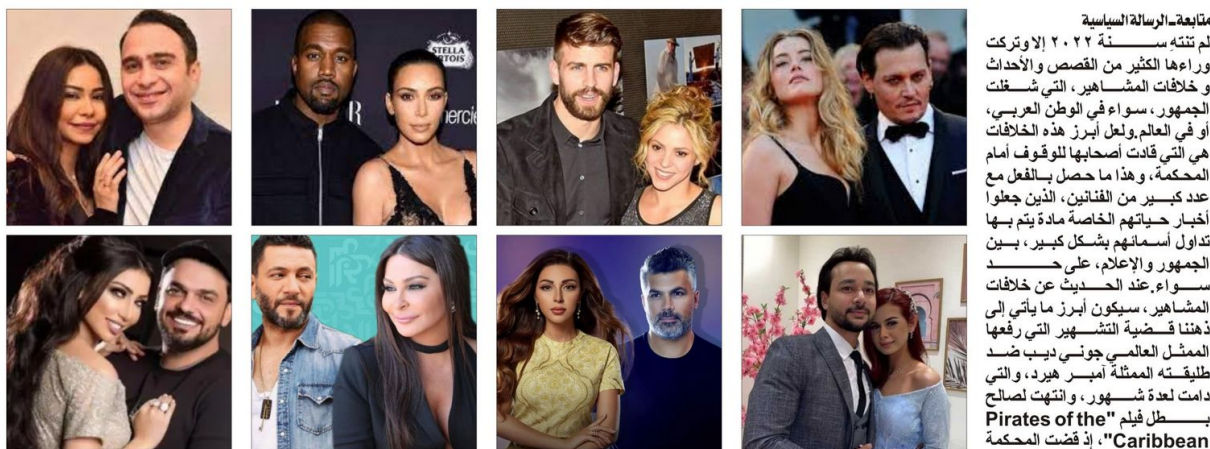
### نانسي عجرم توبخ معجبة بسبب نوال الزغبى

متابعة-الرسالة السياسية

ردت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم على تغريدة ادعت صاحبيتها باتها رفضت تقديم أغنية مشتركة مع زميلتها نوال الزغبى في حفل "تريو اربيك نايت" الذي يقام في الرياض من تنظيم هيئة الترفيه احتفالاً بمرور ١٥ سنة ميلادية. وجاء في التغريدة التي أعضبت نانسي التالي: "فضت ملكة البوب العربي نانسي عجرم الغناء مع مغنية المطاع نوال الزغبى، بعد طلب نوال عدة مرات غناء ديو مع نانسي". لترد عجرم عليها موبخة: "هيدا الكلام غلط ومرفوض وما يبشبه الناس اللي بيحبوني. بتمنى ما ايجزب رذ مرة جديدة على حكي من هالووع كل الفنانين مشاركين "سوا" بهالليلة وسوا ارح تقدم ارحلى حفلة بعيداً عن كل الحكي اللي طلع او معقول يطلع". وكانت تلك الشائعة اشعلت حرباً على وسائل التواصل الاجتماعي بين جمهور الفنانين حاولت نانسي بردها اطفاء نارها يذكر ان الحفل الضخم الذي سيقبل على الهواء مباشرة عبر عدة محطات عربية من بينها الـ mbc والـ lbc تحييها مجموعة من الفنانين على مسرح محمد عبده أرينا في بوليفارد رياض سيتي وهم نانسي عجرم، واليسا، وأصالة نصري، ونجوى كرم، وأنغام، ولطيفة، ونوال الزغبى، وصابر الرباعي، ووائل كفوري، وعاصي الحلاني، وبهاء سلطان، ووليد توفيق. وشهدت الكواليس لقاءات بين بين النجوم المشاركين خلال البروفات استعداداً للحفل.

### إحداها انتهت بتعويض ١٥ مليون دولار.. أبرز خلافات المشاهير في ٢٠٢٢

المغنية اللبنانية تقدر رفع دعوى ضده بتهمته السب والقذف، والتي أحسبت إلى محكمة الجرائم الإلكترونية، أما زياد برجى واليسا، فقد ظهرت المشاكل بينهما بعدما قام برجى بإصدار أغنية "وسيطر" بسوته، بعدما كانت اليسا قد أصدرتها تحت عنوان "إنت وبس". مما اضطر هذه الأخيرة لرفع قضية ضده، لدى مكتب محاربة الجرائم المدنية، بعد أن اكتشفت احتياله عليها بالطلاق، غير تلك المتعلقة بمعلوماتها في لبنان، بتهمته انتهاك حقوق الملكية الفكرية، والمزاحمة الاحتياطية. أما في المغرب، فقد كانت قضية المغنية دنيا بسطة وزوجها محمد الترك، من بين أكثر الأخبار تداولاً، وذلك بعد انفصالهما بشكل غير رسمي، ورفعت خريجة "عرب أيول" دعوى طلاق ضد زوجها، وكان البحريني محمد الترك، الذي كان يعمل مدير أعمال زوجته المغربية، يقوم بمشاهدة حسرتها



الذي وصل إلى القضاء، أما محمد رمضان، فقد شغل الجمهور بالقضية التي رفعها ضد الإعلامي المصري عمرو أديب، بعد أن اتهمه بالسب وقذف، خلال إحدى حلقات برنامجهم. وبعد أشهر من تداول أخبار المحاكمة بين الطرفين، تمت تبرئة أديب، بعد أن اتهمه المنسوبة إليه، عمرو أديب من التهم المنسوبة إليه، وذلك نهاية سنة ٢٠٢٢. ومن لبنان، كان خلاف ميريام فارس وفارس كرم من بين أبرز ما شغل الجمهور، إذ كان السبب هو حجب البوستر الذي جمعهما من أجل حفلتهما الذي كان مقرراً إحياءه في المسرح الوطني ببيروت، بعد أن اتهمه عمرو أديب بتصرفاته المسيئة لعدد من الفنانين المصريين، أبرزهم نقيب الممثلين أشرف زكي، الأمر

### من بينهم نجم مسلسل Friends ومغني راب شهير.. نجوم عالميون غادروا عالمنا سنة ٢٠٢٢



ممارسته هواية التزلج على الجليد، أثناء قضاء عطلة الشتوية في فرنسا ومن تركيا، توفي الممثل الأميركي سيديي بويتيه، بعد أن تقدم في العمر، إذ رحل وهو في سن ٩٤، وذلك يوم ٦ يناير/كانون الثاني، وبعد ثلاثة أيام فقط، ودع العالم الممثل الأميركي دواين هيكرمان، وهو الذي كان يعاني من مرض باركنسون، أو الشلل الارتعاشي، والذي تسبب في وفاته عن عمر يناهز ٨٧ سنة كما كانت المغنية الأمريكية روني سيكتور، التي اشتهرت في سنوات الستينيات برفقة فرقة الروك/البوب الصوتية للفتيات "الروننس"، من بين الراحلين خلال الشهر نفسه، وبالعصبي يوم ١٢ يناير/كانون الثاني، وهي في عمر ٧٨. بعد معاناة طويلة مع مرض عارضة شاقصة وسقط مدينة نيويورك، إذ قفزت من الطابق الـ ٦٠، ووجدت ميتة في الشارع، ولم يتم الكشف عن سبب إنباء حياتها في يوم ١٧ فبراير/شباط، رحل

# التحرش يتعدى الفتيات إلى الأطفال والكبار.. والحجاء يحجب الشكاوى

شذرات



سكاد التجرى

## عمالة الأطفال في العراق

شهدت أغلب مناطق العاصمة بغداد في الأشهر الأخيرة ظاهرة انتشار عمالة الأطفال، حيث نرى أطفالاً في شوارع بغداد بصورة غير مألوفة سابقاً، يعد زج عمالة عرقية أبناءها في سوق العمل ظاهرة قديمة، لكنها شهدت اتساعاً في الفترة الأخيرة بصفه متخصصون بسائنه "مخيف بسبب تهديده السنينة المجتمعية، ولا سيما في ظل تأثيراته السلبية الخطرة على الصغار الذين يجرى استغلالهم بأسلوب غير إنساني للعمل قسراً في بيئات غير آمنة". الأيدان غير الفعور يقف خلف زج الأطفال في سوق العمل، والذي يشكل نتيجة حتمية لـ "السياسات الاقتصادية المدمرة التي عرفتها البلاد". وينتشر أطفال تتراوح أعمارهم بين ٦ أعوام و١٥ عاماً في مجالات مختلفة تشمل القطع الخاص تحديداً، تاركين خلفهم مقاعد الدراسة، ما يعيد ظاهرة الأمية إلى المجتمع العراقي التي يفترض أنها انقرضت قبل خمسة عقود يعلم أولياء الأطفال أنهم يقسون على أبنائهم عبر زجهم في سوق العمل، لكن "لا حيلة في اليد" بسبب تردى الحياة المعيشية لأسرهم، وفي ظل غياب الدعم الحكومي لهذه الفئة التي تعد من العوائل الفقيرة، ويأخذ غياب المتابعة من قبل الأهل للأماكن التي يعمل فيها أو لادهم وعدم وجود قوانين تجزى حماية الأطفال وعدم زجهم في أعمال لا تتناسب مع أعمارهم، أو أيضاً مرتبط بالسياسات المدمرة التي تنتهجها الجهات الحكومية منذ سنوات بإضعاف الصناعة والزراعة المحلية والاستثمار في أدنى مستوى، ما يساهم في زيادة البطالة التي نشرت الفقر، وجعلت الناس يزعجون أطفالهم في سوق العمل "ويستمرار هذه الظاهرة دون معالجة، يستشجع على قسائم فئة من المجتمع غير متعلمة نشأت بظروف غير طبيعية بالتالي تصرفات هذه الفئة تكون على الأغلب ضارة على أنفسهم أو لعوائلهم والمجتمع ثانياً.

على تقديم الشكوى ومحاربة الظاهرة حتى أن الأسرة تنسحب لديها قسوة ذاتية في عملية تقديم الشكاوى. وتشير سهى، إلى أن "التحرش لا يشمل النساء فقط بل حتى الأطفال، وأصبحت الظاهرة تدخل إلى المنازل وهناك الكثير من الحوادث المجتمعية بمختلف الفئات صنفت على أنها تحرش بجميع أنواعه". وعن حملتها "أبو تحرش" تقول عودة إنها "محاولة لإعلان بان موضوع التحرش بات يشكل نوعاً من التهديد الاجتماعي ليس للنساء وإنما للعائلات بشكل كامل لأنه أقرب للظاهرة وعلى اعتبار أن

وجود طرق لحماية النساء خاصة المنتميات إلى الأسر التي تخشى الإفصاح عن الشكوى خوفاً من الفضيحة"، مشيرة إلى أن ضعف الحماية للنساء في المجتمع هي من أبرز المشاكل التي أدت إلى تفاقم هذه الظاهرة، فالحماية المجتمعية المطلوبة وضرورية وهي تكاد تكون معدومة". وتتشدد على أن "يكون للشرطة المجتمعية دور كبير وفعال في معالجة هذه الظاهرة، فعندما يشعر التحرش أن هناك حماية قانونية وأمنية للنساء سيتولد لديه رادع، وهذا أيضاً يحد ذاته يشجع

الإننا يمكن تحديد الاستدلال عليه بماهيات تكوينية لفعلة المادي والملوس ويمكن القول بأنه: أقوال وأفعال وحركات وإيماءات ذات طبيعة عاطفية أو جنسية تمثل انتهاكاً للجسد والمشاعر والخصوصية والاعتداء على الكرامة الإنسانية والذي يشعر معه وقع عليه هذا الفعل أو القول بعدم الراحة والأمان والإساءة والإهانة والازعاج وعدم الارتياح وغيرها من المشاعر السلبية". وبلغت عمران، إلى أن "هناك إحصائيات يتم اعتمادها في مواضيع الشكاوى المقامة أمام القضاء ولكن الشكاوى بهذا الموضوع (التحرش) تدخل ضمن الأفعال المخلة بالحياء الواقعة على الذكر والأنثى وبمختلف الأعمار وبخاصة الأطفال وموقف والقانون العراقي يعتبرها أفعالاً فاضحة مخلة بالحياء الواقعة على ذكر أو أنثى وترتكب بصورة علنية أو خاصة وفق المادة (٤٠٢) من قانون العقوبات (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ثلاثة أشهر أو بالغرامة أو إحدى هاتين العقوبتين (أ) من ظكر أو أنثى ب- من تعرض لأنثى في محل عام بأقوال وأفعال وإشارات على وجه يخدش الحياء). ويؤكد القاضي، أن "قلة دواعي التحرش



# الإعلام العربي والدولي يواصل اهتمامه بنشاطات حكومة السودان

الإشارة إلى عاملين رئيسيين ساهما بتبني ذلك الادعاءات، أولهما: سرعة التحرك من قِبَل المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء وشرح الحقائق وتوضيحها، وعدم انكفاء المكتب بإضاح بيدها بشأن، إنما تعزيز ذلك الإيضاح بسفيديو يوضح حقيقة ما حدث ويحضن ما تم الترويج له في هذا الشأن، مما ساهم بشكل كبير في إخماد أي نقاش مقفل بشأن هذا الموضوع، وثانياً: صدور تغريدات من الجانب الإيطالي باللغتين الإنجليزية والعربية بشأن ما حدث، مع إيضاح تفصيلي يؤكد مصداقية الرواية العراقية بأن ما حدث لا يتجاوز وجود خلل واضح في التصوير في هذا الشأن، يلاحظ أن موقع قناة الجزيرة قد أهتم بتلك القضية وسلط عليها الضوء عبر تقرير بعنوان "خطأ بروتوكولي.. الحكومة العراقية تستقبل رئيسة وزراء إيطاليا بعلم إيرلندا" وحرص التقرير على التوثيق بأن هذا لا يعد الخطأ البروتوكولي الرسمي المرفوع عن دوله المسؤولين العراقيين وقصوا في أخطاء بروتوكولية سابقة.

الإيطالية لرئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، عن امتدانتها الدولي ضد داعش في ٢٥ ديسمبر الحالي عطلة رسمية لجميع العراقيين، حضراً في عدد كبير من وسائل الإعلام، أشار عدد كبير من وسائل الإعلام، إلى محور نقاش رئيسة الوزراء الإيطالية رينيسة الزوارا لوييس روفانيل سبواكو. بطريك الكلدان في العراق والعالم، وضع المسحبيين في العراق، مع تشجيعهم على البقاء والتواصل من خلال الإسهام في إعمار مناطقهم التي دمرها تنظيم داعش كاتحاضرة بوقرة في كثير من وسائل الإعلام التي أفردت نقاشاً خاصاً بهذا الشأن في تغطيتها للزيارة، مع تركيز على حرص البسليدن على تفعيل مسارات الشراكة والاستثمار بينهما ومع أوروبا، بينما كان للدور العراقي في السوق النفط والغاز والبولين والخطط العراقية لتطور هذا القطاع، انعكاسات واضحة في وسائل الإعلام التي تناولت الزيارة التعاون الثقافي بين البلدين كان حضراً أيضاً في تصريحات رئيس مجلس الوزراء ونظيرته الإيطالية، وقد سعت بعض وسائل الإعلام إلى ربط ذلك بالدبلوماسية الثقافية باعتبارها أحد محاور العمل لدى الحكومة العراقية الحالية. من جانب آخر، كان اعراب رئيسة التحالف الدولي

سكاي نيوز) بنقل مباشر للمؤتمر الصحفي لرئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ونظيرته الإيطالية، بينما كان الخبر حضراً في جميع النشرات الإخبارية في الفضائيات العربية مثل (الجزيرة، العربية، بي بي سي عربي، الحرة وغيرها من قنوات التلفاز المحلية) الملاحقة، أن وسائل الإعلام العربية حرصت على استضافة العديد من المحللين السياسيين والاقتصاديين للتعليق على إسهام الزيارة وأهدافها، وكانت التحليلات إيجابية لصالح الإقليم الحكومي العراقي، مع إسهادة بالتوجهات الرهانة للسياسة الخارجية لحكومة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بينما ركز جزء من الإعلام العربي على إبراز حرص رئيس مجلس الوزراء على تأكيد قوة وتميز العلاقات الثنائية بين البلدين واستعداد بلاده لتعزيز التعاون مع إيطاليا في المجالات كافة من بين النقاط التي كانت حاضرة في تغطية وسائل الإعلام العربية والدولية للزيارة، هي الدور الإيجابي لإيطاليا في الحرب ضد عصابات داعش الإرهابية، وفقاً لتأكيدات رئيس مجلس الوزراء، وفي هذا الإطار ناقشت قناة سكاي نيوز الإماراتية المشاركة الإيطالية ضمن التحالف الدولي العربية من بينها (قناة



# من بينها العراق.. أسوأ الكوارث الطبيعية التي شهدها العالم في ٢٠٢٢

العربية تقريراً إخبارياً بشأن قرار مجلس القضاء الأعلى بالحكم بالإعدام بحق ٦٠٠ شخص من ضحايا مجزرة سبايكر، حينما كان قادراً في تنظيم داعش الإرهابية، وكان المهتم في منصب ما يعرف بـ "أمير القوة الضاربة" لما يسمى ولاية صلاح الدين، وقد أرفق الموقع التقرير بصورة وفيديو للمذبحه في سبياق متصل، كان إعلان جهات الأمن الوطني للقضاء على مسلحين هاجموا حاجزاً أمنياً في كركوك، من الأخبار البارزة في موقع العربي الجديد.

محاورة داعش، واستضافت المتحدث السابق باسم التحالف الدولي ضد داعش في ٢٥ ديسمبر الحالي عطلة رسمية لجميع العراقيين، حضراً في عدد كبير من وسائل الإعلام، أشار عدد كبير من وسائل الإعلام، إلى محور نقاش رئيسة الوزراء الإيطالية رينيسة الزوارا لوييس روفانيل سبواكو. بطريك الكلدان في العراق والعالم، وضع المسحبيين في العراق، مع تشجيعهم على البقاء والتواصل من خلال الإسهام في إعمار مناطقهم التي دمرها تنظيم داعش كاتحاضرة بوقرة في كثير من وسائل الإعلام التي أفردت نقاشاً خاصاً بهذا الشأن في تغطيتها للزيارة، مع تركيز على حرص البسليدن على تفعيل مسارات الشراكة والاستثمار بينهما ومع أوروبا، بينما كان للدور العراقي في السوق النفط والغاز والبولين والخطط العراقية لتطور هذا القطاع، انعكاسات واضحة في وسائل الإعلام التي تناولت الزيارة التعاون الثقافي بين البلدين كان حضراً أيضاً في تصريحات رئيس مجلس الوزراء ونظيرته الإيطالية، وقد سعت بعض وسائل الإعلام إلى ربط ذلك بالدبلوماسية الثقافية باعتبارها أحد محاور العمل لدى الحكومة العراقية الحالية. من جانب آخر، كان اعراب رئيسة التحالف الدولي

التي يمكن أن تستتفر منها حصرت مجموعة من القنوات الفضائية العربية من بينها (قناة العربية في عام ٢٠٢٢، كوارث طبيعية تعد الأكثر تطرفاً بسبب تغير المناخ، إذ واجهت العديد من الدول بينها دول عربية، موجة من الفيضانات والزلازل والهياكل الطبيعية وموجات الخفاف التي تسببت في أودت بحياة الآلاف من الناس ونشر موقع (Arabic post) أسوأ الكوارث الطبيعية وهي:

التي يمكن أن تستتفر منها حصرت مجموعة من القنوات الفضائية العربية من بينها (قناة العربية في عام ٢٠٢٢، كوارث طبيعية تعد الأكثر تطرفاً بسبب تغير المناخ، إذ واجهت العديد من الدول بينها دول عربية، موجة من الفيضانات والزلازل والهياكل الطبيعية وموجات الخفاف التي تسببت في أودت بحياة الآلاف من الناس ونشر موقع (Arabic post) أسوأ الكوارث الطبيعية وهي:





## ظهر مكشوف الوجه داخل التابوت جثمان بيليه يصل ملعب سانتوس والآلاف يتوافدون لوداعه

متابعة-الرسالة السياسية  
بدأ في مدينة سانتوس الساحلية البرازيلية وداع الأسطورة الراحل بيليه، حيث أحضر جثمانه إلى ملعب "فيلا سلميريو"، وبدأ الآلاف في التوافد لإلقاء نظرة الوداع ومراسم التابوت للنجم الذي توفي يوم الخميس عن عمر ٨٢ عاماً بعد صراع مع السرطان. ومن المقرر أن يظل تابوت بيليه في أرض الملعب لمدة ٢٤ ساعة، على أن تقام الثلاثاء مراسم الدفن.

النجم الراحل وقد كُشف عن وجهه لمتكئين الآلاف من القاء نظرة الوداع الأخيرة عليه، قبيل مواريته الثرى، وقال روبرتو سانتوس، أحد المشجعين المحليين: "هناك ترقب كبير، سيكون الجميع هنا بيليه غني عن التعريف. بالنسبة لنا، بيليه هو كل شيء". وولد بيليه في ١٩٤٠، كان أيضاً لكرة البرازيلية، ووصل ببسطة تريس كوراكويس الصغيرة، لكنه انتقل في ١٩٥٦ إلى سانتوس، حيث أمضى غالبية حياته وقال المشجع أنطونيو دالوز أثناء انتظاره خارج الملعب قبل بدء المراسم: "يترك بيليه ملايين من جماهير سانتوس في أنحاء بلدنا. كان أيضاً لكرة البرازيلية، ووصل حيث يورى الثرى في مراسم خاصة. تغطية واسعة لمراسم الوداع وقال المكتب الصحفي لسانتوس إن نحو خمسة آلاف صحفي من أنحاء العالم حصلوا على تصاريح لتنظيم مراسم وداع جثمان الرجل الوحيد الذي فاز بكأس العالم ثلاث مرات

كلاعب، والذي سجل أيضاً أكثر من ألف هدف مع سانتوس. وبمسئلات الجماهير في الاحتشاد حول الملعب أمس الأحد، إذ التقطوا صوراً مع سانتوس: "ساكنون هنا طوال اليوم، ٢٤ ساعة من العاشرة صباحاً حتى العاشرة صباحاً (في اليوم التالي). بيليه يستحق ذلك".

### تشامبر لين يدخل نادي المئة مع كلوب



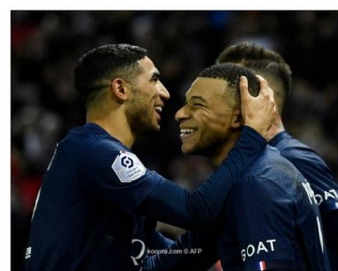
متابعة-الرسالة السياسية  
دفع الألماني بورجن كلوب المدير الفني لنادي ليفربول، باللاعب اليكس أوكسليد تشامبرلين، في التشكيلة الأساسية لمواجهة برينفورد. وحل ليفربول، ضيفاً على برينفورد، مساء الإثنين، في إطار الجولة ١٩ من عمر الدوري الإنجليزي الممتاز، على ملعب جريفين بارك وبحسب شبكة "أوبتا" للأحصائيات، فإن تشامبرلين أصبح اللاعب رقم ١٥ في تاريخ نادي ليفربول، الذي يخوض ١٠٠ مباراة تحت قيادة المدرب الألماني بورجن كلوب في الدوري الإنجليزي الممتاز. وانضم اللاعب اليكس أوكسليد تشامبرلين لصفوف نادي ليفربول، قادماً من أرسنال في صيف عام ٢٠١٧. ومنذ ذلك التاريخ، خاض اليكس أوكسليد تشامبرلين ١٤٠ مباراة بقميص نادي ليفربول في مختلف المسابقات، حيث سجل ١٧ هدفاً وقدم ١٥ تمريرة حاسمة.

### نابولي ينافس أليريا على أوناحي



متابعة-الرسالة السياسية  
ذكر تقرير صحفي فرنسي، أن نابولي الإيطالي ينافس الميريا الإسبانية، لحسم صفقة مغربية خلال الميركاتو الشتوي الحالي. وبحسب صحيفة "ليكيب"، فإن نابولي تقدم بعرض لضم المغربي عز الدين أوناحي لاعب أجيبة في يناير/كانون الثاني الجاري. ويتمتع أوناحي باهتمام متزايد من جانب أندية أوروبا، بعد تألقه المبهر مع أسود الأطلس في مونديال قطر. وأشارت ليكيب إلى أن أجيبة لن يتخلى عن خدمات أوناحي بأقل من ٢٥ مليون يورو، ويستطيع نابولي سداد هذا المبلغ. ويمتلك أوناحي، مجموعة عرض من ماسيلا وليستر سيتي، كما انضم للسباق، نادي الميريا، المملوك لتركيا آل الشيشيخ رئيس هيئة الترفيه في المملكة العربية السعودية. ويبدو أن أوناحي يقضي أيامه الأخيرة في صفوف أجيبة، بسبب رغبة الفريق الفرنسي في بيعه والاستفادة منه ماليًا.

### حكيمي يتورط في عقوبة بسبب مبابي



متابعة-الرسالة السياسية  
تورط أشرف حكيمي، ظهر أيم باريس سان جيرمان، في عقوبة بسبب زميله كيليان مبابي، خلال مباراة لاس فيغاس الدوري الفرنسي. وتعرض مبابي لتدخل عنيف للغاية في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول، تسبب في سقوطه على الأرض متأثراً بالألم شديدة في كاحل قدمه اليسرى. وبسبب هذا التدخل العنيف، الفعل أشرف حكيمي بشدة ضد لاعبي لاس، مما دفع حكم اللقاء لإشهار البطاقة الصفراء في وجه المدافع المغربي الدولي. في سياق آخر، ذكرت شبكة GFFN الفرنسية أن منتخب لاس، هفتت بحارة لكيليان مبابي أثناء عمليات الإحماء، إشادة بتألقه مع منتخب فرنسا في كأس العالم (قطر ٢٠٢٢). لكن مبابي لم يلعب كثيراً في ملعب لاس، حيث سقط العملاق الباريسي بنتيجة (٣-١) في الجولة ١٧ من الدوري الفرنسي، ويتلقى خسارتاً. هذه المرة الأولى في هذا الموسم تحت قيادة المدرب كريستوف جالتيه. ورغم الخسارة، تصدر باريس سان جيرمان جدول الدوري برصيد ٤٤ نقطة خلفه لاس ٤٠ نقطة.

### ليفاندوفسكي كلمة السر في فوز برشلونة

متابعة-الرسالة السياسية  
كشف تقرير صحفي إسباني عن الخطر الذي يواجه برشلونة، حال غياب البولندي روبرت ليفاندوفسكي، عن التهديد. وتعادل برشلونة مع ضيفه إسبانيول، بهدف لمتله، أمس الأحد، حيث سجل ماركوس أونسو هدف الإرسا الوحيد. وبحسب صحيفة "سبور" الكتالونية، فقد فشل برشلونة في الفوز خلال ٦ مباريات من عشرة التي لم يسجل خلالها ليفاندوفسكي، ولم يتم التسجيل في أي منها أكثر من هدف واحد، باستثناء مباراة فيكتوريا بلاتن في دوري أبطال أوروبا. على النقيض، حقق برشلونة الفوز في ١٠ من المباريات الـ ١١ التي سجل فيها ليفاندوفسكي، ما يوضح مدى تأثيره على قوة الفريق الهجومية. ويستعد برشلونة لمواجهة أندر سبتي، في دور الـ ٣٢ من كأس ملك إسبانيا ٢٠٢٣. ولم يشارك برشلونة في الأوار التمهيدية للبطولة، بسبب تواجده في بطولة السوبر الإسباني كونه وصيفاً للبيجا.



### أنشيلوتي يثق في بقاء كروس



متابعة-الرسالة السياسية  
أبدى كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد، ثقته في استمرار النجم الألماني توني كروس لعام آخر في الميرنجي. وأكد أنشيلوتي أن الأوقات تتغير في عالم كرة القدم، ولا ينبغي القلق من وجود لاعبين في ريال مدريد تنتهي عقودهم، ولم يجدوا حتى الآن. وقال أنشيلوتي خلال مؤتمر صحفي "ليس لدينا مشكلة، لا أعلم إذا كان وكلاء الأعمال يتحدثون مع النادي أم لا، لكن اللاعبين في حالة تركيز". وتابع "الوضع تغير الآن بالنسبة للاعبين والأندية، فالآن عندما تأتي لنهاية العقد فالوضع ليس مقلقاً كما كان عليه قبل ٤ أعوام، الوضع يتغير، فأحياناً ينتهي العقد دون مشكلة، إذا أرادوا البقاء فليبقوا، وإذا أرادوا الرحيل فليرحلوا". وأضاف "توني كروس قال إنه يرغب في إنهاء مشواره لريال مدريد، وأتمنى أن يستمر". أما بخصوص عقد داني سيبايوس، علق "كما قلت في مرات عديدة من قبل، أنا لا أدخل في هذه القضايا، أرى اللاعب بحالة جيدة للغاية وفي حالة تركيز ورغبة ودافع، بالنسبة لي هذا يكفي". وأتم "مسألة العقد أمر شخصي، وعلى اللاعب أن يقيم الوضع مع النادي".

### استمرار غياب فلاهوفيتش عن يوفنتوس



متابعة-الرسالة السياسية  
أكد تقرير صحفي أن دوسان فلاهوفيتش مهاجم يوفنتوس، لم يشارك حتى الآن في تدريبات الفريق، وإن يكون جاهزاً لخوض مباراة أرسنال في ١٤ كانون الثاني في الكالتشيو. وغياب الصربي دوسان فلاهوفيتش عن آخر مباريات في الدوري الإيطالي، بسبب مشكلة في العضلة المقربة. وسافر فلاهوفيتش مع منتخب صربيا إلى قطر للمشاركة في كأس العالم، لكنه ظهر بعيداً عن مستواه في المونديال. وفقاً لجيانلوكا دي مارzio الصحفي بشبكة سكاي سبورتس، فإن فلاهوفيتش لم يعد إلى تدريب اليوفي في كوتاسا حتى الآن. وأضاف التقرير أن فلاهوفيتش يضع حالياً لبرنامج تأهيلي مع المدربين والطبيب الطبي. ويأمل فلاهوفيتش أن يكون لائقاً لخوض مباراتي أودينيزي يوم ٧ يناير/كانون الثاني، ونابولي يوم ١٣ من الشهر الجاري.

### تكتشف أن ابنها على قيد الحياة بعد ١٠ سنوات

متابعة-الرسالة السياسية

صدمت امرأة بريطانية كانت قد اعتقدت أن ابنها قد مات بعد أن تقطعت أخباره لأكثر من عشر سنوات عندما اكتشفت أنه لا يزال على قيد الحياة. ويكت جويس كيرتس طوال اليوم عندما سمعت البشرى، وقرارت قصتها بفيلم "معجزة في شارع ٣٤". وكانت آخر مرة سمعت فيها عن ابنها نيكولاس في عام ٢٠١٠ عندما انتهى به المطاف في المستشفى بعد التجول في أنحاء فرنسا وإسبانيا ونظراً لمرور وقت طويل، إلى جانب وباء كورونا، فقد اعتقدت جويس أن ابنها قد مات وحتى أنها حزنّت عليه. وفي ١٩ ديسمبر (كانون الأول)، تلقت جويس مكالمة هاتفية تبلغها بأن نيكولاس على قيد الحياة وفي المستشفى مرة أخرى، هذه المرة في جنوب فرنسا وقالت جويس تعليقاً على ما حدث "لا أستطيع أن أصدق ذلك. فطرت مع كورونا وكل ما حدث، ظننت أنه ميت. لقد حزنّت عليه كثيراً. عندما تلقيت مكالمة تقول إنه على قيد الحياة أصبت بالصدمة. كل ما فعلته هو البكاء طوال اليوم. لقد كان هذا بمثابة بمعجزة عيد الميلاد بالنسبة لي". وغادر نيكولاس مسقط رأسه في غلاسكو، لاجل كشافير في منتصف العقد الأول من القرن الحادي والعشرين للسفر إلى أوروبا بعد أن فقد وظيفة كنجار. وأخبر والدته أنه كان يتنقل لمسافات طويلة وتعتقد جويس أنه قضى بعض الوقت في العيش في شوارع باريس، وقررت الإبلاغ عن فقدانه في عام ٢٠٠٩ لأنها لم تسمع عن ابنها منذ زمن طويل، بحسب صحيفة ميرور البريطانية. وبعد مرور عام، اتصلت القنصلية البريطانية في باريس بجويس لإبلاغها بأن نيكولاس نُقل إلى مستشفى في فرنسا. ثم سافرت لزيارته مع زوجها، لكن هذه كانت آخر مرة ترى أو تسمع منه منذ أكثر من عقد. وقالت جويس "تلقيت رسالة في عام ٢٠١٠ تفيد بأن نيكولاس كان في مستشفى في فرنسا. كان قد فقد لفترة من الوقت بحلول ذلك الوقت. لقد أبلغت بالفعل عن فقدانه هنا في غلاسكو في العام السابق بعد أن تقطعت أخباره. ذهبت أنا وزوجي لزيارته وكان من الجيد رؤيته. كنا بصدد أن نعيده إلى المنزل، لكن لسبب ما، لا أعرف لماذا، اختفى مرة أخرى". وتلقت جويس نبأ صادماً مفاده أن ابنها لا يزال على قيد الحياة عندما اتصلت بها القنصلية البريطانية لتبنيها بأنه نُقل إلى مستشفى فرنسي للمرة الثانية. وقالت "لقد تحدثت إليه على الهاتف. يبدو بصحة جيدة. سأنته، هل ستعود إلى المنزل ليكي؟ فقال: نعم. لا أستطيع أن أتخيل ما مر به. أنا بحاجة فقط لإعادته إلى المنزل".

### ينجب ١٠٢ طفل من ١٢ زوجة.. ويناشد حكومته المساعدة



أكثر من أربع نساء بسبب "محدودية الموارد" على حد تعبيره. ولفت إلى أنه طلب من زوجته تناول حبوب منع الحمل لمنع تزايد عدد الأسرة مجدداً، حيث يعيشون جميعاً في منزل واحد. وفي تقرير للصحيفة البريطانية، قالت زوجته الصغرى زليخة، وهي أم لـ ١١ من أولاده: "لم يعد لدي المزيد من الأطفال. لقد كانت من توفير المعاول لكل منهم لحسرت الأرض وإنتاج الغذاء الكافي لدعم الأسرة لأن التربة الخصبة". ومع ذلك طلب المزارع الأوغندي، الأوغندي، الذي تتراج أعمارهم بين ستة أعوام و ٥١ عاماً، معه في مزرعته. وتشهد عائلته هوة كبيرة في أعمارهم، فابن الأكبر يكبر زوجته الصغرى في ٢١ عاماً. ويقول إنه

### كرسي غريب من حجارة شبه كريمة



متابعة-الرسالة السياسية  
تبيع شركة يابانية لمعالجة الأحجار شبه الكريمة كراس مكتوبة بـ ٤٥٠ ألف ين (٣٤٠٠ دولار) للكرسي الواحد، مصنوعة من قطع جمشت عملاقة على شكل حرف L. وحصل متجر فاكوتوري إم الياباني الياباني، على الاهتمام بعد نشر صور أحدث عروضه على وسائل التواصل الاجتماعي. ونشرت الشركة ٣ صور لما ظنه كثيرون خطأ، أنه شكل ساخر معدل بغوتوشوب أو نوع من أدوات التعذيب، وكان الأمر يحتاج إلى بيان يوضح أنه بالفعل منتج حقيقي. وقال كويتشي هاسيغوا، مالك مصنع إم، للصحفيين إنه توصل إلى فكرة الكرسي أثناء رحلته إلى الولايات المتحدة، بحثاً عن الأحجار الطبيعية لإحضارها إلى اليابان. وعند رؤية هذه القطعة الكبيرة من الجمشت على شكل L، تصور لها ليحولها إلى كرسي. وكان من الضروري تسوية الرؤوس المدببة للجر ليمسنى الجلوس عليه، رغم أن شكله النهائي لا يبدو مريحاً، رغم ادعاء هاسيغوا. ويزن حجر الجمشت وحده ٨٨ كيلو غراماً، وبإضافة الإطار المعدني، يصبح وزن الكرسي ٩٩ كيلو غراماً. وأكد كويتشي هاسيغوا أن العشرات من الخواص والشركات مهتمون بالكرسي وفق موقع "أوديتي سنترال".

### يتسللون إلى بنك عبر نفق ويسرقون ذهباً بـ ١٠٠ ألف دولار



متابعة-الرسالة السياسية  
سُرقت عصابة كمية كبيرة من الذهب بأكثر من ١٠٠ ألف دولار أمريكي من بنك في الهند، بعد حفر نفق بطول ٣ أمتار في القبو. وحفر اللصوص النفق قرب فرع بنك هاتواي الحكومي في ولاية أوتار براديش، وزحفوا عبره، وقيل إنهم عطلوا نظام الإنذار في ٢٣ ديسمبر (كانون الأول) الجاري، ثم أراحوا كاميرا المراقبة الوحيدة، وقطفوا القبو بحارق بالغاز. ولا تزال الشرطة تحقق في الأمر، لكن المرجح أن العملية أنجزت بمساعدة من الداخل، وفق هيئة الإذاعة البريطانية.

### متحف لأصحاب القلوب... المفطورة



متابعة-الرسالة السياسية  
يوجد المتحف في قصر كولمر في عاصمة كرواتيا زغرب. أنشأ المتحف عاشقان وفنانان هما أولينكا فيستكا ودرازن غروبيسي في ٢٠٠٦ بعد انفصالهما، لتوثيق تأثير الانفصال. ومنذ ٢٠١٠، تحول المعرض إلى متحف دائم يحتوي الآن على حوالي ٣ آلاف قطعة وقصة، الكثير عبارة عن هدايا تقليدية للعشاق مثل دمي الدببة، بكلمة "أحبك". ويضم المتحف قطعاً أخرى غريبة، مثل فستان زفاف أنيق لم يسه أحد، من اسطنبول في مدخل المتحف. كان حلم صاحبه إقامة حفل زفاف، في ٩ يوليو (تموز) ٢٠١٦، ولكن العروس توفيت في هجوم إرهابي في اسطنبول. كما يضم المتحف فاساً مع رسالة تكشف قصة عاشق تعرض لخيانة حبيبته عندما سافر ثلاثة أسابيع، فاشترى الفاس ليحطب به أثاث بيته. وتوجد بطاقة بريدية بسيطة لسيدة في الـ ٧٠ من العاصمة الألبانية بريقان، أرسلتها لها ابن الجيران كان يحبها، وتقدم والداه لخطبتها، فرفضت عائلتها، ففقد سيارته إلى أسفل منحدر وانحدر. وللمتحف أيضاً فرع في لوس أنجلوس ويقدم معارض متنقلة حول العالم، في لندن، ونيويورك، وطوكيو، وسيدني، وغيرها. يشتهر متحف لوس أنجلوس، المعلق مؤقتاً، بفستان زفاف داخل وعاء زجاجي يروي قصة امرأة أخرجها زوجها بعد سبع سنوات أنه لم يعد يحبها. ويطلب من الضيوف السابقين بانتظام المساهمة بمنتجاتهم، إما بتبرع مادي أو بمساهمة افتراضية حيث يمكنهم وضع دبوس على الخريطة ومشاركة قصصهم، حسب دبليو ميل البريطانية.

### يصبغ كلبه بالأصفر هوساً بالعبة (البوكيمون غو)



متابعة-الرسالة السياسية  
أثار رجل جدلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي بعد ظهوره في صورة بجانب كلبه الصغير الذي صبغه بالكامل باللون الأصفر، وسط انتقادات واسعة معتبرة أنه يحاول تحويل كلبه إلى نسخة من شخصية "بيكاتشو" في اللعبة اليابانية الشهيرة بوكيمون غو. وذكرت صحيفة "إيلي ستار" أن اللقطة المتداوله تظهر الكلب برفقة مالكه خلال متابعته لإحدى مسابقات الدوري الأمريكي المحترفين هذا الأسبوع، فيما لم تكشف عن هوية المالك. واعتبر الكثير من المعجبين على الصورة أن هذا السلوك يناقض قانون الرفق بالحيوان لأنه وضع على كلبه مواد كيميائية قد تعرضه للإصابة بحروق وأمراض جلدية، فيما دعا آخرون إلى اعتقال مالكه من جنيتها، نذرت منظمة بيتا للرفق بالحيوان بهذا التصرف، لافتة إلى أنها خصصت صفحة عبر موقعها الإلكتروني لتقديم الشكاوى بحق أصحاب الحيوانات الأليفة، الذين يعملونها بشكل سيئ. يذكر أن لعبة "بوكيمون غو" الإلكترونية كانت قد انتشرت عام ٢٠١٦، انطلاقاً من اليابان إلى العالم، وقد تسببت حينها بظاهرة تعلق بعض عشاق هذه اللعبة بشخصياتها ولجونهم إلى صبغ حيواناتهم الأليفة باللون مستوحاة من شخصيات هذه اللعبة.

### كاريكاتير

